

Утверждаю:



Директор
СПб ГБУСОН «КЦСОН Кировского
района Санкт-Петербурга»

И.Б. Бойцова И.Б. Бойцова

«27» 11 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о творческом литературном конкурсе авторских произведений
среди сотрудников учреждений социального обслуживания населения Санкт-Петербурга
«Моя семья – моя обитель!»

1. Общее положение

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения творческого литературного конкурса авторских произведений (прозы, поэзии, декламации) «Моя семья – моя обитель!» (далее – Конкурс) среди сотрудников учреждений социального обслуживания населения Санкт-Петербурга.

1.2. Конкурс проводится в рамках X ежегодного смотра-конкурса, посвященного празднованию Дня социального работника, среди сотрудников учреждений социального обслуживания населения Санкт-Петербурга.

1.3. Организацию и проведение Конкурса осуществляет Организационный комитет СПб ГБУСОН «КЦСОН Кировского района Санкт-Петербурга».

2. Цель Конкурса

2.1. Повышение интереса к духовной культуре человека любого возраста через ознакомление с художественной литературой, направленной на развитие умения чувствовать красоту и выразительность слова.

2.2. Привлечение внимания к активизации прочтения современной литературы (прозы, поэзии) с определенной тематической направленностью о мире, добрососедстве, красоте человеческих отношений и природе, с целью формирования позитивной жизненной позиции, необходимой сотрудникам социальной сферы.

2.3. Содействие раскрытию творческого потенциала участников Конкурса.

3. Задачи Конкурса

3.1. Предоставление участникам Конкурса возможности продемонстрировать свои творческие способности.

3.2. Провести профессиональную оценку творческих работ, заявленных участников Конкурса, определив лучшие авторские произведения;

3.3. Определить победителей среди заявившихся участников по декламации с учетом основ театрального мастерства.

4. Сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 15.01.2024 по 15.04.2024 г.

4.2. Форма участия в Конкурсе и подведение итогов определяется в соответствие с нормативными документами Правительства Санкт-Петербурга, связанными с короновирусными мероприятиями и заранее доводится до участников Конкурса.

4.3. Прием заявок от учреждений и работ (видео) проводится дистанционно с 15.01.2024 по 16.02.2024 г.

4.4. Основной тур предоставленных работ проводится Организационным комитетом дистанционно с 19.02.2024 по 15.03.2024 г.

4.5. Проведение экспертной оценки жюри, обработка результатов данных и организация итогового заседания жюри для подведения итогов Конкурса – с 18.03.2024 по 05.04.2024 г.

4.6. Вручение дипломов победителям Конкурса (дистанционно/очно) – 25.04.2024 г.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в трех номинациях:

- поэзия;

- проза;

- декламация.

5.2. К участию в Конкурсе приглашаются сотрудники учреждений социального обслуживания Санкт-Петербурга, отработавшие в учреждении не меньше трех месяцев;

5.3. В Конкурсе можно принимать участие как индивидуально, так и в творческом объединении (команде).

6. Организация проведения номинаций «Поэзия» и «Проза»

6.1. Один участник/команда может предоставить на Конкурс не более 2 работ в каждом из направлений, заявленных в конкурсной программе:

- поэзия (стихотворение);

- проза (рассказ, повесть, эссе, сказка).

6.2. Если произведение написано авторским коллективом, в заявке указываются сведения о каждом участнике творческого коллектива.

6.3. К Конкурсу НЕ ДОПУСКАЮТСЯ тексты:

- содержащие ненормативную лексику,
- имеющие негативную оценку окружающего мира, а также содержащие признаки разжигания национальной, религиозной и какой-либо иной розни;
- работы, авторство которых не принадлежит заявителю;
- работы, являющиеся плагиатом;
- работы, не соответствующие тематике Конкурса.

6.4. Подавая конкурсную заявку, Вы тем самым выражаете организаторам Конкурса свое безусловное согласие о соблюдении Положения и правил данного Конкурса, а также даете свое согласие на безвозмездную публикацию своих произведений с целью популяризации (в различных формах) социальной работы;

6.5. Конкурсные заявки оформляются на каждого участника (команду) отдельно.

7. Требования к предоставляемым материалам по номинациям «Поэзия» и «Проза»

7.1. К участию принимаются произведения только собственного сочинения;

7.2. Произведения должны быть написаны на русском языке;

7.3. **Поэзия:** объем стихотворения (поэтического отрывка): от **4 до 24 зарифмованных стихотворных строк**;

7.4. **Проза:** объем (повесть, рассказ, эссе, сказка) - до **5-и печатных листов**, напечатанных с соответствии с критериями оформления, прописанными в Положении;

7.5. Работы не рецензируются и не возвращаются;

7.6. Для участия в Конкурсе представляются (критерии оформления):

- рукописные материалы (присылаются в электронном виде);
- формат Word;
- шрифт Times New Roman № 12;
- интервал полуторный;
- нумерация всех страниц;
- титульный лист является 1 страницей (указывается социальное учреждение, фамилия, имя, отчество автора, название произведения).

8. Критерии оценки жюри авторских конкурсных работ по номинациям «Поэзия» и «Проза», проходят последующим позициям

- смысловая и композиционная целостность представленного произведения;

- языковая грамотность;
- ритмическая стройность стихотворения (размер, ритм, рифма, благозвучие);
- воображение и творческий подход;
- глубина эмоционального и эстетического воздействия.

9. Организация и требования проведения конкурсной номинации по «Декламации» авторских произведений, участвующих в номинациях «Поэзия» и «Проза»

9.1. В номинации «Декламация» могут участвовать, как сами авторы представленных на Конкурс работ, так и их представители, которые становятся в этом случае конкурсантами;

9.2. Один участник (команда) может представить на Конкурс не более 2 номеров из каждой номинации (поэзия, проза), заявленных в конкурсной программе:

- поэзия (стихотворение);
- проза (отрывок из рассказа, повести, эссе, сказки).

9.3. Участники номинации «Декламация» будут оцениваться по следующим критериям:

- знание текста наизусть;
- правильность произношения и интонация;
- выразительность чтения;
- оригинальность исполнения (подобранный интерьер, костюм и пр.)

9.4. Конкурсной работой считается видеоролик, записанный участником (командой) специально для данного Конкурса;

9.5. Запись видеоролика может быть сделана:

- профессионально / на мобильный телефон;
- в помещении / на улице (при условии отсутствия искажения звука при записи).

9.6. Во время выступления может быть использовано музыкальное сопровождение (*дополнительные баллы не выставляются*).

9.7. Качество записи видеоролика и режиссура постановки номера **в оценку жюри не входят**.

9.8. Продолжительность видеоролика должна быть **не более 3-х минут**,

9.9. В запись видеоролика **НЕ ВХОДИТ** представление конкурсанта (фамилия, имя). Данная информация оформляется (письменно) только в конкурсной заявке.

9.10. Работы принимаются по электронной почте организатора Конкурса в формате видеоролика. Вместе с видео-выступлением присылается заявка, оформленная по форме (Приложение №1).

10. Жюри Конкурса

10.1. Состав жюри формируется из независимых экспертов: членов Союза писателей, специалистов с соответствующим образованием, деятелей культуры и искусства Санкт-Петербурга;

10.2. Функция жюри заключается в отборе, оценке работ/номеров и проведении награждения победителей;

10.3. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим Положением;

10.4. Решение жюри пересмотру не подлежит.

11. Подведение итогов Конкурса

11.1. Работы оцениваются по балльной системе, исходя из критериев оценки.

11.2. Максимальная оценка по каждому критерию – 5 баллов.

11.3. Победители Конкурса определяются по общему количеству набранных баллов в каждой отдельной номинации во время заключительного этапа работы жюри Конкурса.

11.3. При подведении итогов, на усмотрение жюри, кроме 1,2,3 мест, могут быть выявлены и заявлены к награждению дополнительные призовые категории с вручением поощрительных дипломов.

11.4. Победители Конкурса будут объявлены 25.04.2024 г.

11.5. Информация о победителях и призерах, а также лучшие работы будут опубликованы на официальном сайте учреждения: www.tscso.pf и в официальной группе в социальной сети ВКонтakte: vk.com/tcsokir.

11.6. Заявки на Конкурс и конкурсные материалы для участия (в одном письме) принимаются на электронную почту: omo@tscso.ru с пометкой «Городской Литературный Конкурс «Моя семья – моя обитель!».

Телефон для связи с Оргкомитетом: +7 (812) 785-24-44.

Приложение № 1

к Положению о творческом литературном конкурсе авторских произведений
«Моя семья – моя обитель!»

ЗАЯВКА

на участие в творческом литературном конкурсе авторских произведений

«Моя семья – моя обитель!»

1. Фамилия, имя, отчество автора конкурсной работы/выступающего

2. Место работы (полное название учреждения) и должность

3. Название номинации для участия:

поэзия: стихотворение -

проза: рассказ, повесть, эссе, сказка -

декламация (наименование произведения; варианты исполнения – отрывок, краткая версия произведения)

4. Пояснительная записка (описание работы, идеология, смысл):

5. Контактные данные автора конкурсной работы:

Телефон

E-mail

Предоставляя заявку, я подтверждаю свое участие в Конкурсе и выражаю согласие на обработку моих персональных данных сотрудниками Комитета по социальной политике Санкт-Петербурга, а также даю разрешение на безвозмездное использование представленных мной Конкурсных материалов по усмотрению организаторов Конкурса

_____/_____/

подпись

расшифровка подписи

« ____ » _____ 2024 г.